Manual del Usuario

Índice

Introducción Página 3
- Accediendo a Autochartismo

La interfaz de Autochartismo Página 4
- Panel de búsqueda

La interfaz de Autochartismo (continuación) Página 5
- Panel de resultados – Figuras completas
- Panel de resultados – Figuras emergentes
- Visualización de figuras
- Panel de alertas

Crear y editar una búsqueda Página 6
- Nombre de la búsqueda
- Grupo

Grupo (continuación) Página 7
- Dirección

Cambio de tendencia Página 8
- Longitud mínima de la figura
- Indicadores de calidad

Indicadores de calidad de figuras gráficas Página 9

Indicadores de calidad de Fibonacci Página 10
- Tipos de figuras

Tipos de figuras (continuación) Página 11
- Figuras gráficas
- Números de Fibonacci

Resultados de figuras Página 12
- Resultados emergentes vs resultados completos

Resultados emergentes vs resultados completos (continuación) Página 13
- Ayuda

Introducción

Autochartismo es una herramienta de identificación de figuras gráficas que explora varios mercados y tipos de instrumentos para identificar la formación de figuras gráficas tales como triángulos, cuñas, canales y hombro-cabeza-hombro.

Autochartismo también identifica a lo largo del día de actividad bursátil los retrocesos y las extensiones de Fibonacci y las figuras ABCD, Gartley y mariposa.

Las figuras se le presentan a usted en tiempo real a través de una interfaz web. Este manual ofrece una visión general de cómo utilizar dicha interfaz.

Accediendo a Autochartismo

Para acceder a Autochartismo haga clic en el botón Herramientas en la parte superior derecha de la plataforma de operaciones y seleccione el servicio Autochartismo del menú. Entrará automáticamente en Autochartismo, que se abrirá en una nueva ventana.

Accediendo a Autochartismo

Para acceder a Autochartismo haga clic en el botón Herramientas en la parte superior derecha de la plataforma de operaciones y seleccione el servicio Autochartismo del menú. Entrará automáticamente en Autochartismo, que se abrirá en una nueva ventana.

La interfaz de Autochartismo

Cuando accede a Autochartismo por primera vez, la aplicación mostrará información que ha sido cargada por defecto.

El diseño de la Interfaz web se compone de cinco zonas:

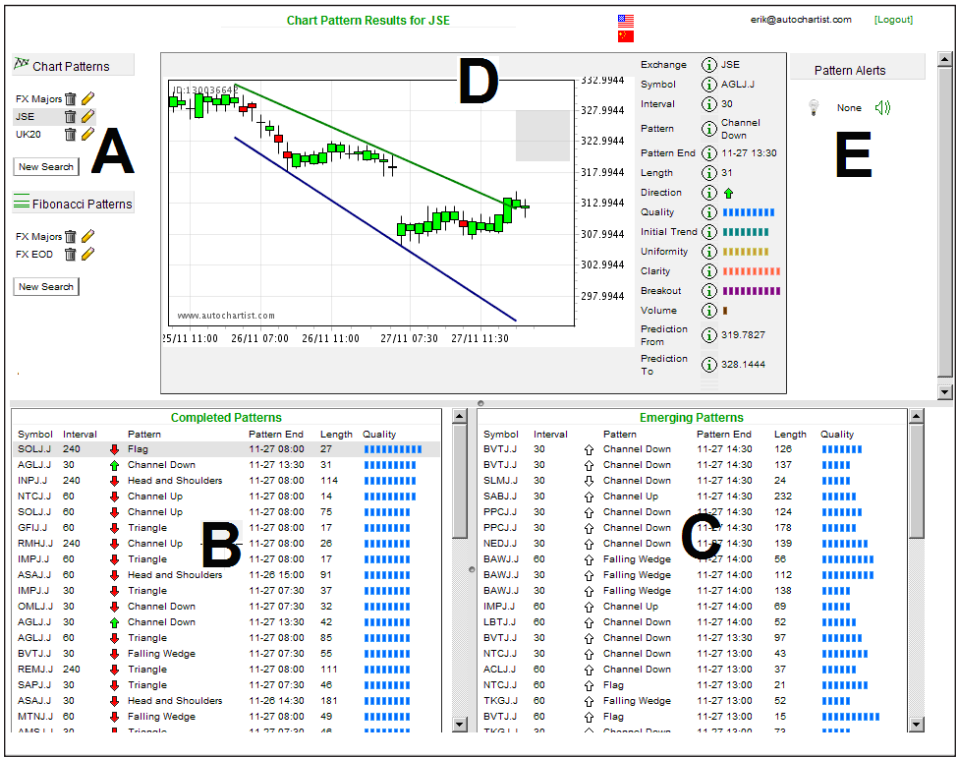


Chart Pattern Results for JSE
erik@autochartist.com
[Logout]
Chart Patterns
FX Majors
JSE
UK20
New Search
A
Fibonacci Patterns
FX Majors
FX EOD
New Search
D
Exchange JSE
Symbol AGLJ.J
Interval 30
Pattern Channel Down
Pattern End 11-27 13:30
Length 31
Direction
Quality
Initial Trend
Uniformity
Clarity
Breakout
Volume
Prediction From 319.7827
Prediction To 328.1444
Pattern Alerts
None
E
Completed Patterns
Symbol Interval Pattern Pattern End Length Quality
SOLJ.J 240 Flag 11-27 08:00 27
AGLJ.J 30 Channel Down 11-27 13:30 31
INPJ.J 240 Head and Shoulders 11-27 08:00 114
NTCJ.J 60 Channel Up 11-27 08:00 14
SOLJ.J 60 Channel Up 11-27 08:00 75
GFIJ.J 60 Triangle 11-27 08:00 17
RMHJ.J 240 Channel Up 11-27 08:00 26
IMPJ.J 60 Triangle 11-27 08:00 17
ASAJ.J 60 Head and Shoulders 11-26 15:00 91
IMPJ.J 30 Triangle 11-27 07:30 37
OMLJ.J 30 Channel Down 11-27 07:30 32
AGLJ.J 30 Channel Down 11-27 13:30 42
AGLJ.J 60 Triangle 11-27 08:00 85
BVTJ.J 30 Falling Wedge 11-27 07:30 55
REMJ.J 240 Triangle 11-27 08:00 111
SAPJ.J 30 Triangle 11-27 07:30 46
ASAJ.J 30 Head and Shoulders 11-26 14:30 181
MTNJ.J 60 Falling Wedge 11-27 08:00 49
B
Emerging Patterns
Symbol Interval Pattern Pattern End Length Quality
BVTJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 126
BVTJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 137
SLMJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 24
SABJ.J 30 Channel Up 11-27 14:30 232
PPCJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 124
PPCJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 178
NEDJ.J 30 Channel Down 11-27 14:30 139
BAWJ.J 60 Falling Wedge 11-27 14:00 56
BAWJ.J 30 Falling Wedge 11-27 14:00 112
BAWJ.J 30 Falling Wedge 11-27 14:00 138
IMPJ.J 60 Channel Up 11-27 14:00 69
LBTJ.J 60 Channel Down 11-27 14:00 52
BVTJ.J 30 Channel Down 11-27 13:30 97
NTCJ.J 30 Channel Down 11-27 13:00 43
ACLJ.J 60 Channel Down 11-27 13:00 37
NTCJ.J 60 Flag 11-27 13:00 21
TKGJ.J 60 Falling Wedge 11-27 13:00 52
BVTJ.J 60 Flag 11-27 13:00 15
C

A – Panel de búsqueda
B – Panel de resultados – Figuras completas
C – Panel de resultados – Figuras emergentes
D – Visualización de Figuras
E – Panel de Alertas

Panel de búsqueda (A)

El panel de búsqueda contiene una búsqueda por defecto, que está basada en los instrumentos a los que puede acceder la primera vez que entra en Autochartismo. Una búsqueda contiene una serie de criterios definidos por usted y especifica:

- *dónde* buscar figuras, seleccionándolos de una lista predefinida de formaciones (los símbolos se agrupan, por ejemplo, por mercado o tipo de instrumento),
- *qué* tipos de figuras buscar,
- otros criterios que puedan *filtrar más* los resultados.

Todas las búsquedas aparecen en una lista en el Panel de búsquedas. Sin embargo, la información que se muestra en el Panel de resultados sólo pertenece a la búsqueda destacada.

Una búsqueda existente puede ser editada haciendo clic en el icono del lápiz ( ) o borrada haciendo clic en el icono de papelera ( ). Para más detalles de cómo crear o editar una búsqueda, diríjase a la sección 'Crear y editar una búsqueda' que aparece más adelante.

Panel de resultados – Figuras completas (B)

Este panel enumera todas las figuras completas identificadas por la búsqueda seleccionada (destacada en el Panel de búsqueda, A). Una figura gráfica se considera completa cuando la cotización ha superado el nivel identificado de soporte o resistencia. Se considera que un número de Fibonacci está completo cuando el punto de inflexión final cumple los criterios predefinidos para esa figura.

Por defecto, los resultados se ordenan cronológicamente, aunque también los puede clasificar haciendo clic en cualquiera de los encabezados de las columnas.

Panel de resultados – Figuras emergentes (C)

Este panel enumera todas las figuras emergentes identificadas por la búsqueda seleccionada (destacada en el Panel de búsqueda, A). Una figura se considera emergente si aún no ha cumplido los criterios para ser considerada completa. Estas figuras proporcionan indicaciones útiles y anticipadas de oportunidades potenciales de trading.

Los resultados se ordenan cronológicamente por defecto, aunque también los puede clasificar haciendo clic en cualquiera de los encabezamientos de cada columna.

Para una mayor explicación de la diferencia entre figuras completas y emergentes vea 'Resultados emergentes y completos' más adelante.

Visualización de figuras (D)

El gráfico de cotizaciones y la figura que se muestran en este panel representan el resultado seleccionado en uno de los Paneles de resultados (B o C).

Las columnas que hay a la derecha del gráfico de cotizaciones contienen información adicional de la figura, como la hora a la que fue encontrada, su calidad y longitud, y la zona de previsión. Para más información vea 'Resultados de la figura'.

Panel de alertas (E)

Este panel proporciona una lista de nuevas figuras según se van identificando. Abarca todas sus búsquedas definidas, incluso aquellas que no están a la vista en ese momento.

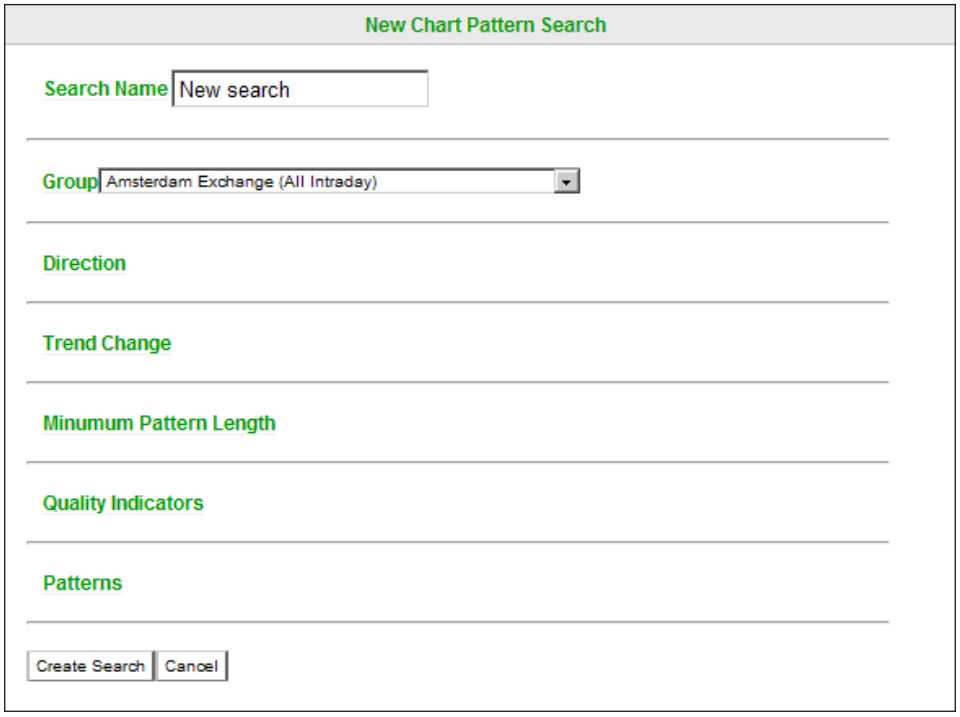
Cuando se encuentran nuevas figuras, el icono de bombilla se enciende y por debajo se muestra una lista de búsquedas que contienen los nuevos resultados de figuras. Al hacer clic en una alerta, usted será redirigido a los resultados de búsqueda pertinentes. Las alertas desaparecen de este panel periódicamente, según se vayan produciendo las actualizaciones automáticas.

El mecanismo de alertas también proporciona una señal de audio que se puede activar para que usted esté actualizado incluso cuando no esté visible la ventana de la aplicación Autochartismo. Para encender y apagar la alerta de audio, haga clic en el icono de altavoz ( ) que está al lado del icono de la bombilla.

Crear y editar una búsqueda

Una búsqueda se compone de una serie de criterios, definidos por usted, que se usan para examinar los mercados en busca de figuras. Cada nueva búsqueda se crea específicamente, tanto para figuras gráficas como para números de Fibonacci.

Para crear una nueva búsqueda, haga clic en el botón 'Nueva búsqueda' del Panel de búsqueda (ver sección anterior) bajo el encabezamiento de la figura correspondiente. Se abrirá una nueva ventana en la que podrá definir su búsqueda, que será creada seleccionando una serie de criterios a partir de una lista existente. En la página de búsqueda, los detalles de las sub-secciones quedan a la vista al seleccionar cada sección. A continuación se describen dichas secciones.



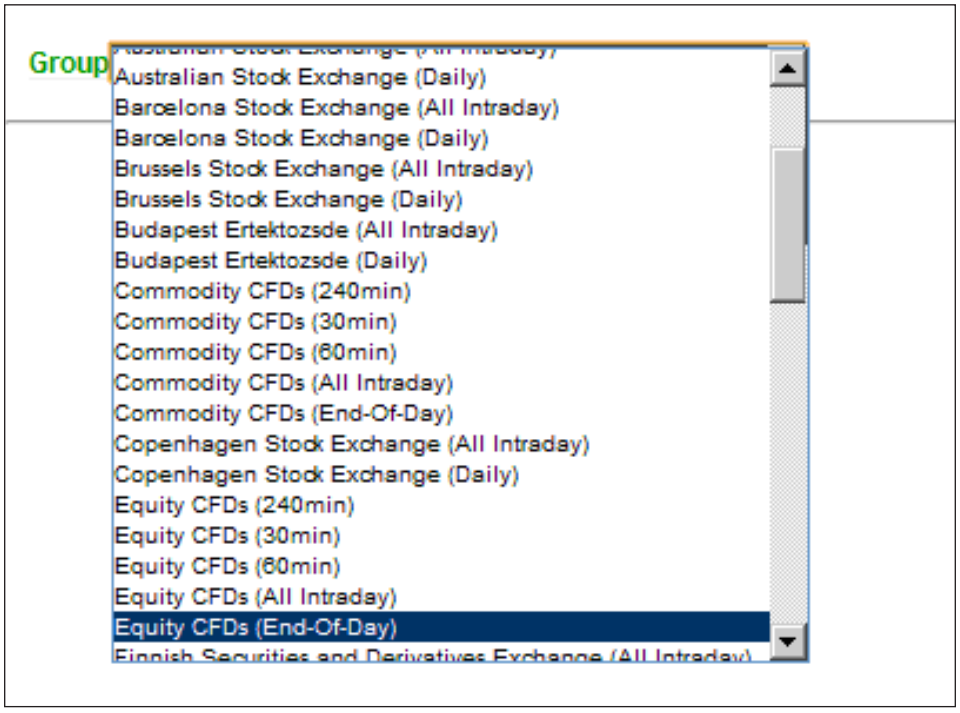
Nombre de la búsqueda

La primera sección de la ventana de búsqueda no tiene información oculta, le ofrece un campo de texto para que introduzca un nombre para la búsqueda. Debería ponerle un nombre con cierto significado, de la misma manera que guardaría un documento con un nombre de archivo descriptivo. El nombre de la búsqueda aparecerá bajo el encabezamiento de patrón pertinente en el Panel de búsqueda (A).

Grupo

A la hora de crear una nueva búsqueda, es fundamental decidir dónde buscar para encontrar figuras. Puede que usted tenga preferencia por ciertos instrumentos, como un mercado concreto o un tipo de subyacente. Después de poner nombre a la búsqueda, tendrá que seleccionar en qué familia de instrumentos se centrará la misma.

Grupo (continuación)



Se incluyen los siguientes grupos, que contienen los mismos símbolos que en la plataforma de operaciones:

- Divisas
- Índices bursátiles
- Metales
- Acciones por país

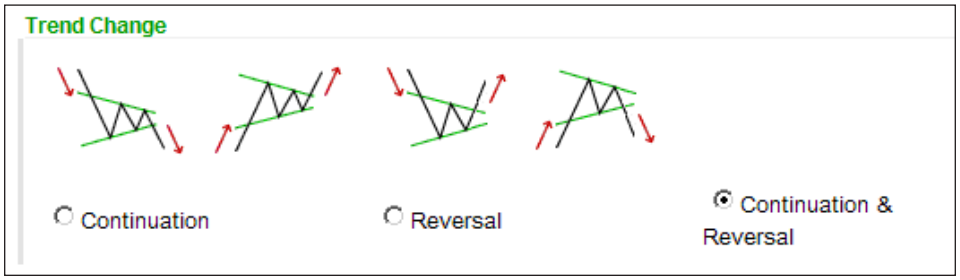
Para cualquier búsqueda, seleccione un grupo de la lista desplegable. Para seleccionar su preferencia, haga clic en el nombre del grupo.

Dirección

Una vez identificada la figura, se pueden filtrar los resultados de búsqueda según la dirección del resultado previsto del movimiento de la cotización. Cada patrón puede tener una perspectiva alcista o bajista. Si sólo está interesado en una dirección particular del mercado, puede seleccionarla aquí haciendo clic en el botón de opción que corresponda.

Cambio de tendencia

Después de haber encontrado una figura gráfica, el movimiento esperado de la cotización puede darse en la misma dirección que la tendencia inicial o en la dirección contraria. Si el movimiento esperado de la cotización sigue la misma dirección que la tendencia inicial, esta figura se llama 'de continuación'; si va en la dirección contraria a la tendencia inicial, se le llama figura ' de cambio'.

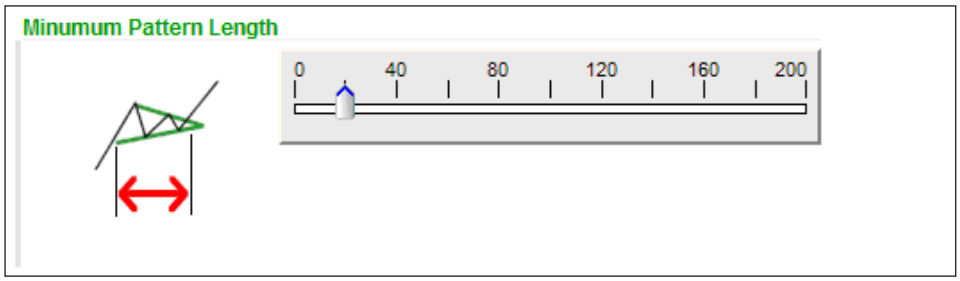


Dependiendo del tipo de mercado (de tendencia o lateral) puede que esté más interesado en figuras de continuación o de cambio. Aquí las puede filtrar según su preferencia haciendo clic en el botón de opción que corresponda.

Longitud mínima de la figura

La longitud de la figura especifica el número de velas (barras) del gráfico de cotización que contiene la figura. Por ejemplo, una figura de una longitud 30 basado en datos de 60 minutos significará que la figura ha sido formada a lo largo de 30 horas.

Las figuras más largas suelen ser las de mejor calidad; por lo tanto, puede utilizar el cursor para definir la longitud mínima de la figura y así filtrar las figuras cortas.



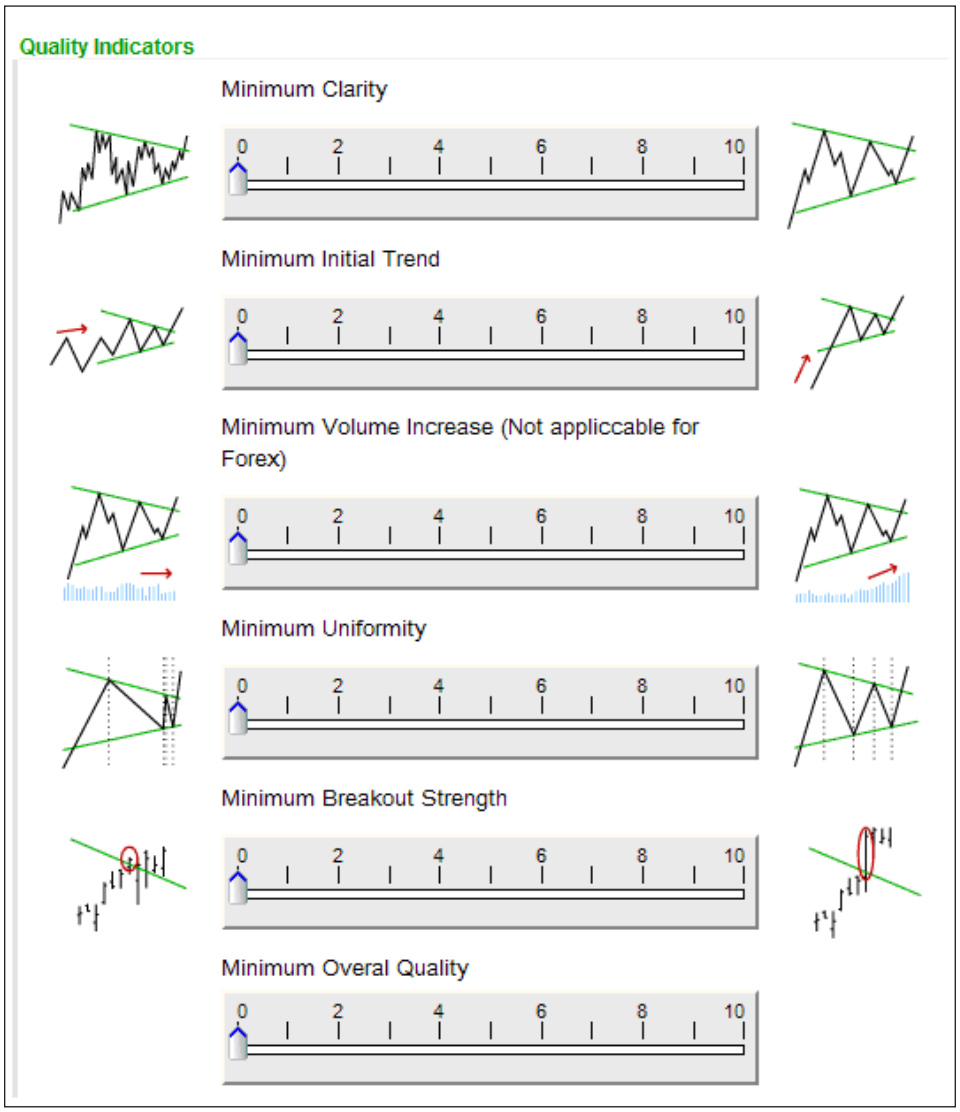
Indicadores de calidad

Hay cuatro indicadores objetivos que miden la calidad de la figura gráfica y tres que miden la calidad del número de Fibonacci. Los indicadores de calidad reflejan la fuerza visual de la figura. Naturalmente, una figura de alta calidad resultará más atractiva. El indicativo de calidad total indica la calidad media de todos los indicadores.

La calidad se expresa con un número de 0 a 10, donde 10 es la mayor calidad y cero es la menor. Utilice los cursores para definir los niveles requeridos de calidad de la figura para su búsqueda.

Es importante recordar que las definiciones de esta sección determinan los requisitos mínimos de calidad. Un umbral de calidad bajo permitirá que haya más figuras que superen los criterios de búsqueda. Si los criterios definidos son muy altos, puede que su búsqueda dé muy pocos resultados o ninguno. Por defecto, todos los requisitos de calidad están en cero.

Indicadores de calidad de figuras gráficas:


Quality Indicators
Minimum Clarity
0 2 4 6 8 10
Minimum Initial Trend
0 2 4 6 8 10
Minimum Volume Increase (Not applicable for Forex)
0 2 4 6 8 10
Minimum Uniformity
0 2 4 6 8 10
Minimum Breakout Strength
0 2 4 6 8 10
Minimum Overal Quality
0 2 4 6 8 10

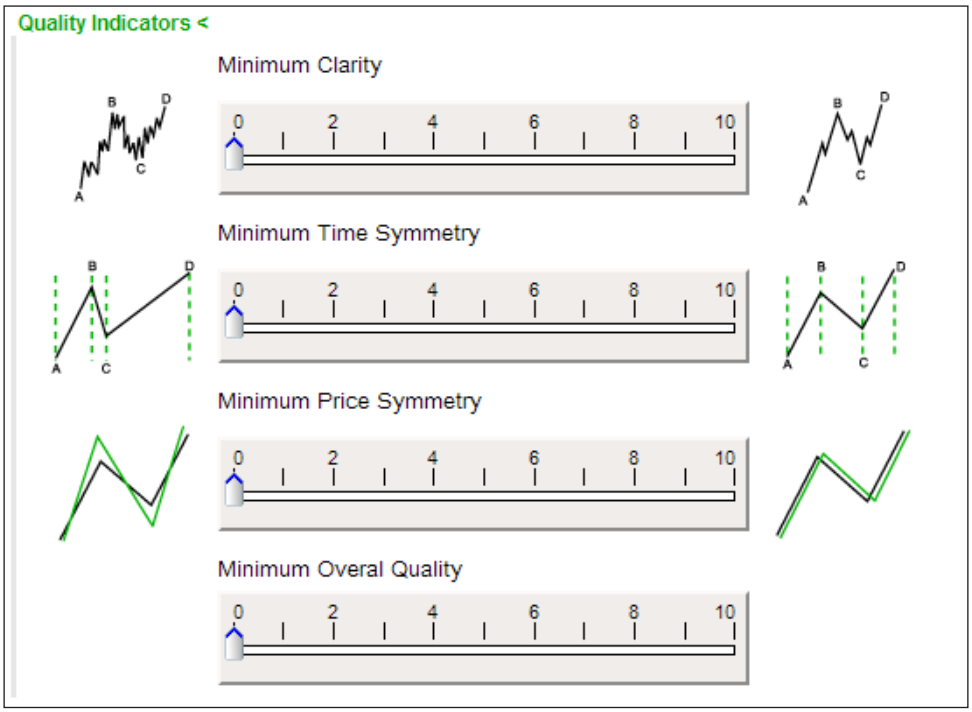
Claridad – indica el nivel de 'ruido' en el gráfico de cotizaciones. Si hay muchos picos en el movimiento de los precios, la claridad será baja.

Tendencia inicial – la fuerza de la tendencia que precede a una figura es un buen indicativo de la calidad visual de la figura. Una tendencia inicial larga y consistente obtendrá una mayor puntuación en este indicador.

Uniformidad – si los puntos que tocan las líneas de soporte y resistencia están espaciados en el tiempo de manera más uniforme, la figura tendrá una mayor puntuación por uniformidad.

Fuerza de rotura – el ímpetu con el que la cotización supera el soporte o la resistencia indica una brecha en un nivel psicológico anterior. Una rotura más fuerte es un refuerzo de la teoría subyacente y señala una mejor oportunidad de alcanzar la zona de previsión.

Indicadores de calidad de Fibonacci:


Quality Indicators <
Minimum Clarity
0 2 4 6 8 10
Minimum Time Symmetry
0 2 4 6 8 10
Minimum Price Symmetry
0 2 4 6 8 10
Minimum Overal Quality
0 2 4 6 8 10

Claridad – indica el nivel de 'ruido' en el gráfico de cotizaciones. Si hay muchos máximos en el movimiento de los precios la claridad será baja.

Simetría temporal – el grado en el que las diferencias temporales entre puntos de inflexión siguen los mismos ratios de Fibonacci basados en los niveles de cotización.

Simetría de precios – el grado en el que los coeficientes identificados corresponden con los coeficientes teóricos de Fibonacci, dentro de un cierto margen de error. Cuanto más pequeño sea el margen de error, más grande será la simetría de cotizaciones.

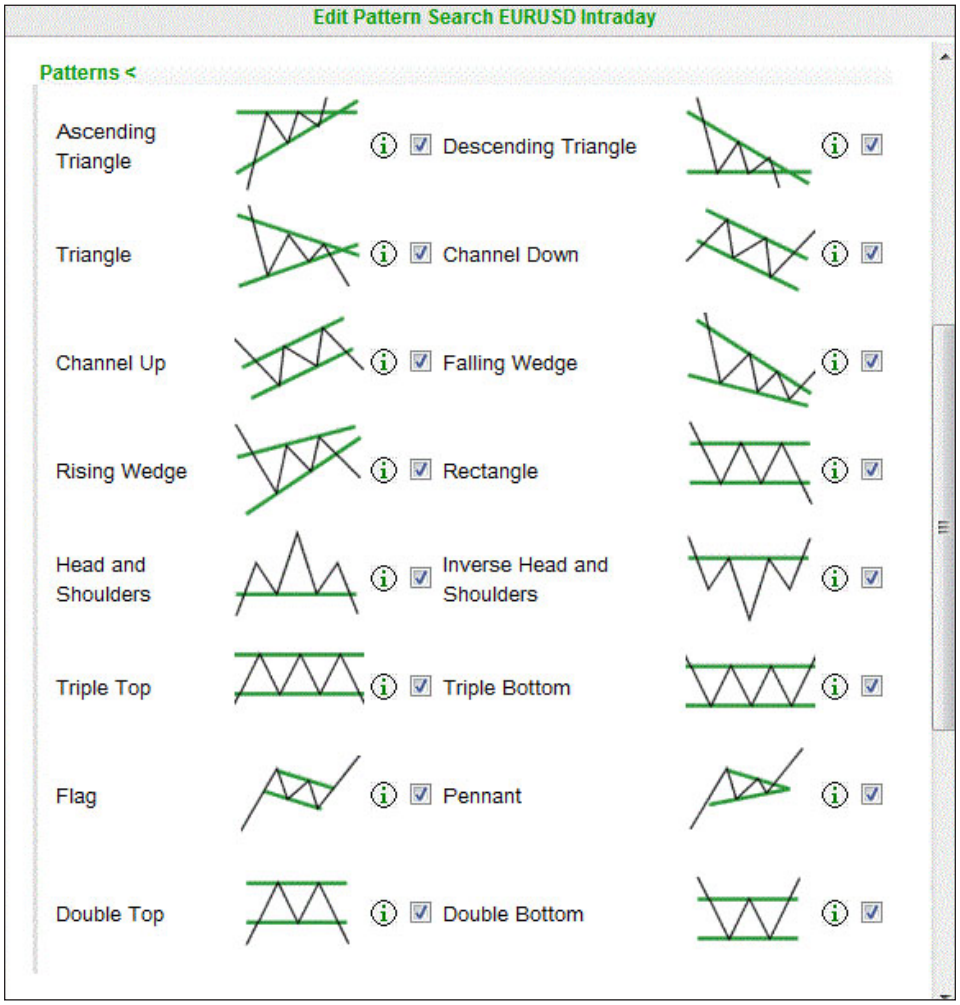
Tipos de figuras

En una búsqueda se pueden incluir 16 tipos de figuras gráficas o cuatro tipos de Números de Fibonacci. Cada tipo de figura aparece en una lista en esta sección, junto con una casilla que se puede marcar para incluirla como parte de la búsqueda.

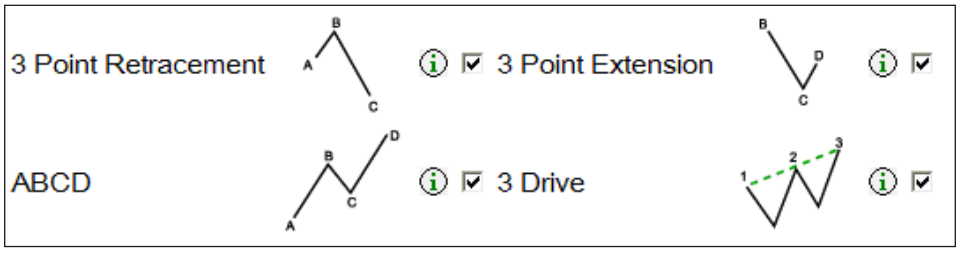
Además, puede hacer clic en un icono de información que detalla las características de la figura, cuándo se forma y qué sugiere.

Tipos de figuras (continuación)

Figuras gráficas:



Números de Fibonacci:



Resultados de figuras

La visualización de figuras (véase 'Visualización de figuras (D)' en la sección previa 'Interfaz de Autochartismo' contiene información detallada de características específicas de la figura. Al hacer clic en el icono próximo a cada elemento se pueden obtener prácticas descripciones adicionales.

Símbolo – el nombre de cada instrumento en el que se ha encontrado la figura.

Intervalo – intervalo temporal de los datos en los que se encontró la figura.

Patrón – nombre descriptivo del tipo de patrón identificado.

Fin de la figura – fecha y hora cuando se identificó la figura o cuando se completó.

Longitud – el número de velas/barras del gráfico de cotizaciones que contiene la figura.

Dirección – dirección prevista del movimiento de cotización después de la finalización de la figura.

Indicadores de calidad - (véase la sección 'Indicadores de calidad' que aparece anteriormente).

Previsión de/a - niveles de cotización máximos y mínimos en la franja de previsión de una figura completa.

Resultados emergentes vs resultados completos

Las figuras emergentes le proporcionan notificación anticipada de oportunidades potenciales de trading. Representan formaciones de figuras parcialmente completas que, una vez completadas, cumplirán la teoría subyacente. Sin embargo, la mayoría de las figuras emergentes no se completan, lo que significa que la cotización fluctuó de tal manera que el gráfico ya no representa una figura válida.

Las figuras gráficas emergentes se detectan cuando la cotización fluctúa entre niveles de soporte y resistencia, pero aún no ha roto en la dirección que anticipa la figura.

Resultados emergentes vs resultados completos (continuación)

Si se forma un nuevo punto de inflexión entre los niveles de soporte y resistencia antes de que rompa, la figura emergente ya no será válida.

En números de Fibonacci emergentes, el nivel de la cotización del punto de inflexión final de la figura aún no ha sido alcanzado; esto sucede porque, cuando se reconoce la figura, tan sólo se trata de una posibilidad teórica. Si el gráfico de cotizaciones no llega a un punto de inflexión en la misma cotización que el punto de inflexión teórico, la figura de Fibonacci ya no será válida.